

IMMAGINE

ANYBODY

di COSTANZA RIZZACASA D'ORSOGNA  
anybody@rcs.it



# La (stupida) ironia sui chili

Che brutta una tv così povera di idee che per scatenare ilarità si dà al dileggio e ai luoghi comuni. Non solo i comici, succede anche nelle cronache sportive. Come i due telecronisti DAZN che qualche settimana fa,

durante una partita della World Series di baseball, prendevano in giro una raccattapalle sovrappeso. «Aderisce al progetto "Centochili"», ha detto uno. «Bisogna arrivare a pesare cento chili prima dei diciott'anni». E l'altro pronto: «Però purtroppo, per molte ragazze americane questo vuol dire calare...». E giù banalità su americani e cibo. Ma davvero avere un microfono davanti significa poter dire tutto quello che ci passa per la testa?



VINCENZO PROGIDA

Sorprende, poi, che *Uomini e donne* dedichi così spazio al peso dell'opinionista Tina Cipollari. In una puntata di novembre, il cast ironizzava sui suoi chili lanciando cifre neanche si fosse a una tombola, mentre la regia, prontissima, inquadrava il verdetto della bilancia; in un'altra, il collega Gianni Sperti

metteva di nascosto il piede sulla bilancia per farle credere di pesare di più. **Che Cipollari sia complice o no (probabilmente lo è), la scena, le risate del pubblico e perfino certe proteste di lei («Ti sembra una di cento chili?») risultano di dubbio gusto.**

Intanto, negli Usa, è stato boicottato il nuovo reality *Hot And Heavy*. Nome ammiccante, segue la vita di tre coppie: lei obesa, lui normopeso. «Per loro l'amore non ha taglia», recita lo slogan, ma è solo ipocrisia. **Oggetto del programma, infatti, è soprattutto il feticismo. Come stare con una donna obesa fosse una perversione sessuale (non a caso, su tre coppie è sempre lei a essere grassa).** L'amico barista di uno dei tre uomini che dice: «Poteva avere tutte le donne che voleva...»; il figlio che annuncia alla madre l'intenzione di chiedere alla propria ragazza di sposarlo e quella che risponde: «E come la mettiamo col suo peso?».

Prendere in considerazione solo coppie dove è lei a essere obesa, poi, non fa che perpetuare triti standard di bellezza. Gli spettatori, per fortuna, non ci sono cascati.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

QUANDO IL CIBO È GIOIA DI VIVERE

La sua gioia di vivere e passione per il buon cibo sono coinvolgenti. E ora Luisanna Messeri, chef de *La prova del cuoco*, ha scritto con Angela Simonelli un libro gustoso e instagrammabile: *Le stories di #Artusi (Giunti)*, dedicato al papà della cucina italiana. Buon appetito.

ANYBODY  
di COSTANZA RIZZACASA D'ORSOGNA

La (stupida) ironia sui chili

Ernia Bente e quel Kovacovov capaci di farle saltellare la lingua...

La sua gioia di vivere e passione per il buon cibo sono coinvolgenti. E ora Luisanna Messeri, chef de *La prova del cuoco*, ha scritto con Angela Simonelli un libro gustoso e instagrammabile: *Le stories di #Artusi (Giunti)*, dedicato al papà della cucina italiana. Buon appetito.

© RIPRODUZIONE RISERVATA